

Zemsta Aleksandra Fredry – ćwiczenia wprowadzające

.....
Imię i nazwisko	
.....
Data	Klasa

1. Uzupełnij tabelę.

Tytuł szlachecki	Funkcje przypisywane tytułowi szlacheckiemu	Bohater <i>Zemsty</i>
		Hanna Czepiersińska
Rejent		
		Maciej Raptusiewicz

2. Spośród cech różnych rodzajów literackich wykreśl te, które nie dotyczą dramatu.

- Składa się z tekstu głównego i pobocznego.
- Dzieli się na akty, a te – na sceny lub odstony.
- Występuje narrator, który może być obiektywny lub subiektywny, trzecioosobowy lub pierwszoosobowy.
- Podstawowymi formami wypowiedzi są dialog i monolog.
- Jest zasadniczo przeznaczony do wystawienia na scenie.
- Reprezentuje rodzaj literacki, którego głównym przedmiotem przedstawienia są uczucia.
- Świat przedstawiony koncentruje się wokół wyraziście zarysowanej akcji, a wypowiedzi bohaterów służą charakterystyce postaci, prezentacji ich starań i punktów widzenia.

3. Określ nadawcę, adresata i kontekst wypowiedzi.

1. Od powietrza, ognia, wojny, / I do tego od człowieka, / Co się wszystkim nisko kłania, /
Niech nas zawsze Bóg obrania.

.....

.....
2. Idź, serdeńko, bo cię trzepnę.
.....
.....

3. Co on sobie – tylko proszę – / Mógł do tego B upatrzeć?
.....
.....

4. Byłbym przywiózł krokodyla, / Byłbym zyskał twoją rękę, / Lecz ostatnia przyszła chwila, /
Dziś rycerską kończę mękę.
.....
.....

5. Nie mieć męża mocno boli [...].
.....
.....

4. Wytłumacz znaczenie tytułu komedii Fredry.
.....
.....
.....

5. Na podstawie fragmentów biografii autora Zemsty ustal, które wydarzenia, cechy postaci, sytuacje i miejsca zostały wykorzystane w utworze.

W 1828 r. Aleksander Fredro ożenił się z Zofią z Jabłonowskich Skarbkową. Żona wniosła mu w posagu tzw. klucz korczyński z połową zamku w Odrzykoniu. Druga połowa należała do kogoś innego. Wśród starych dokumentów związanych z historią świeżo otrzymanego majątku znajdowały się akta procesowe właścicieli zamku odrzykońskiego z pierwszej połowy XVII w.:

Piotra z Dąbrownicy Firleja i Jana Skotnickiego.

Pierwszy z nich, dumny i bogaty wojewoda ze znamienitego rodu, był właścicielem zamku dolnego. Drugi, znany w okolicy awanturnik, zajmował tzw. zamek górny. Firlejowi nie odpowiadało sąsiedztwo Skotnickiego, którego uważał za gorszego od siebie. Jak mógł, dokuczał sąsiadowi. Skotnicki nie pozostawał mu dłużny, m.in. skierował rynny na zabudowania Firleja. Z kolei Firlej zrewanżował się Skotnickiemu i napadł na robotników naprawiających mury wyższego zamku oraz zniszczył rynny. Skotnicki pozwał Firleja przed sąd, ale wyrok sądowy nie zakończył sporu. Dopiero w 1638 r. ślub między wojewodzicem Piotrem Firlejem a kasztelanką Zofią Skotnicką przyczynił się do pojednania rodów.
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....