

Muzyka klasa 7

Temat: Stanisław Moniuszko i opera

Lekcja w materiale filmowym:

YouTube: <https://youtu.be/Adnnd9OQn24>

Facebook: <https://www.facebook.com/104013854568866/videos/528668878076733/>

Dla uczniów, którzy nie mają dostępu do internetu:

Stanisław Moniuszko, żyjący w XIX wieku, był najważniejszym polskim kompozytorem muzyki operowej. Jest określany mianem twórcy polskiej opery narodowej. Jego opery są pełne polskich tańców, wątków historycznych i kulturowych, pełne patriotyzmu- stąd takie określenie. W XIX wieku w okresie zaborów miało to dla Polaków ogromne znaczenie. Najważniejsze jego opery to „Halka” i „Straszny dwór”



Opera jest wielkim przedstawieniem muzyczno- teatralnym. Zanim nastąpi przedstawienie

operowe, orkiestra symfoniczna gra uwerturę- utwór wprowadzający w klimat przedstawienia. W operze często występują arie- solowe, popisowe utwory wokalne. Poza tym są części chóralne, taneczne, duety. Przedstawienie operowe dzieli się, podobnie jak w samym teatrze, na akty i sceny.



S. Moniuszko pisał również pieśni- krótkie utwory na głos z fortepianem. W XIX wieku, przed epoką telewizji, radia, internetu, pełniły rolę muzyki rozrywkowej.

