

Plastyka klasa IV

23.04.2020r.

Temat: Malowanie i drapanie.

1. Przeczytaj informacje o technice malowania i drapania.

-Ciekawe możliwości daje technika nazywana potocznie wydrapywanką. Polega ona na nałożeniu grubej warstwy farby na papier pomalowany tłustymi kredkami, na przykład świecowymi. Po wyschnięciu farby rysunek wydrapuje się ostrym narzędziem. W ten sposób odsłaniane są kolory poprzedniej warstwy. Grubo pomalowane podłoże można również przecierać, przykładowo papierem ściernym. Często też odciska się na takiej powierzchni różne materiały.

Przykładowe prace.





Czy wydrapywanki są tylko dla dzieci?

-Technika wydrapywania nawiązuje do sgraffito, znanej od średniowiecza techniki dekoracyjnej. Polega ona na pokrywaniu muru kilkoma różnokolorowymi warstwami tynku, a następnie na zeszkrobaniu warstwy wierzchniej według wzoru. Taka dekoracja znajduje się na przykład na domu przy rynku w Trzebiatowie.

Ukazuje słonia – w dawnej Polsce zwierzę niemal nieznane, oglądane jedynie podczas pokazów wędrownych artystów cyrkowych.



Zadanie domowe.

Wzorując się na powyższych pracach i przeczytanej notatce wykonaj pracę plastyczną techniką wydrapywania na dowolny temat.